

IND 05/2019 1ere emission CP
 DATE NATURE DE LA MODIFICATION DESS VISA CONTR

PERMIS D'AMENAGER "LES AYBRINES" COMMUNE DE THUIR (66)

MAITRE D'OUVRAGE
SAS AM
 180 rue de la Gnieisse - 34 500 Béziers
 tel : 04 68 50 09 00 - Mail : angelotti.perpignan@angelotti.fr

MAITRE D'OEUVRE
ARCHI CONCEPT
 Agence d'Architecture et d'Urbanisme
 2 boulevard des Pyrénées - 66 000 Perpignan
 tel : 04 68 34 59 42 - Mail : contact@agence-archiconcept.fr

BUREAU D'ETUDES VRD - GEOMETRE EXPERT FONCIER
GEOMETRIS
 Les Tanes Basses - 2 rue de la Syrah - BP80
 34 800 CLERMONT L'HERAULT
 tel : 04 67 96 05 92

BUREAU D'ETUDES HYDRAULIQUE
CIEMA
 5 rue de la Boissie - 66 400 Cases-de-Pène
 tel : 06 07 50 17 82 - Mail : ciema64@gmail.com

BUREAU D'ETUDES EN ENVIRONNEMENT
CRB ENVIRONNEMENT
 5 allée des Villas Amiel - 66 000 Perpignan
 tel : 04 68 82 62 60

NOM, LOGO ET REFERENCES DE LA SOCIETE REDACTRICE ET EMETTRICE DU DOCUMENT
ARCHI CONCEPT
 Agence d'Architecture et d'Urbanisme
 2 boulevard des Pyrénées - 66 000 Perpignan
 tel : 04 68 34 59 42 - Mail : contact@agence-archiconcept.fr

PA4 - PLAN DE COMPOSITION

EMETTEUR	N° D'AFFAIRE	PHASE D'ETUDE	ECHELLE	FORMAT	NUMERO	INDICE
ARC	21763	PA	1/750	A1	PA4	A



- ### Légende
- Périmètre opérationnel
 - Tranches de travaux prévisionnelles
 - Lots destinés à des logements sous forme de constructions individuelles (1 logement/lot)
 - Lots destinés à des logements sous forme de constructions collectives
 - Zone d'implantation maximale de la construction principale
 - Zone d'implantation complémentaire destinée aux garages
 - Chaussée
 - Trottoirs
 - Espaces verts
 - Places de stationnement "visiteurs"
 - Places de stationnement "PMR"
 - Places privées ouvertes sur voie de circulation (5,0 m x 3,3 m)
 - Places privées ouvertes sur voie de circulation (5,0 m x 5,0 m)
 - Bassins de rétention
 - Corridors écologiques
 - Conteneurs verre (emplacement potentiel)
 - Transformateurs (emplacement potentiel)
 - Voie à sens unique - Sens de circulation indicatif
 - Palettes de retournement provisoires